**Smjernice za ponavljanje lektire za 8.c.**

**Na satu provjere smijete imati knjige.**

Ako ste pažljivo pratili blok sat lektire, sva ova pitanja i njihovi odgovori bit će vam poznati.

Svejedno pročitajte ove okvirne upute.

-ponoviti Hemingwayevu biografiju (ne treba učiti datume!)

-obratiti pozornost na sličnost pisca Hemingwaya i lika Santiaga

- objasniti termin Hemingwayeve *tvrdo-kuhane proze*

-objasniti tehniku *unutarnjega monologa*

-utvrditi mjesto i vrijeme radnje

-Kakvim je jezikom i stilom pisan roman?

-Koje su tuđice zastupljene u tekstu?

-Žargon kojih dviju struka je prisutan u romanu?

-fizički, psihološki, socijalno, etički i govorno okarakterizirati Santiaga

-psihološki okarakterizirati Manolina

-obrazložiti odabrani citat iz djela (neki od onih o kojima je bilo riječi na satu lektire)

- Kakav je odnos starca prema ribi?

-Kakav je odnos starca prema prirodi (moru, zvijezdama, kornjačama)?

-Što saznajemo o starčevoj prošlosti? Zašto su ga zvali El Campeone?

- Navesti primjere iz kojih je vidljivo da je starac:

a) iznimno spretan i snalažljiv

b) dobar poznavatelj mora, vjetrova, zvijezda, životinja

c) ustrajan, izdržljiv

d) optimističan čovjek

e) pun znanja o moru i ribolovu

f) plemenit i dobar

g) borac koji se ne predaje

h) u potpunosti saživljen s prirodom

-Kakav je odnos starca i dječaka?

-Koji je starcu najtužniji prizor koji je doživio na moru?

-Čime se starac hrani na moru?

-S kime komunicira?

-Kako se brani od morskih pasa?

-Kako se osjeća pri povratku kući?